

Anemonesangen

Musik og tekst: Sebastian

Arr.: Erik Sommer

♩ = 100

Roligt Forspil / mellemstil

Melodi

2. stemme

Klaver

Mm . . .

(A)

Mel

2.st

Kl.

Da-gen er så fuld af a - ne - mo - ner fug - le - fløjt og far - ve - spil i ly - se - kro - ner,

nat-ten fuld af far - li - ge dæ - mo - ner spø - ge - fug - le, trol - de - mænd og hek - se - ko - ner.

C G/h Dm G7 C Am Dm G

C G/h Dm G C Am Dm G

Anemonesangen

(B)

Mel. F G/f Em Am Dm G7 C A7

Åh, a - ne - mo - ner, dæk - ker he - le jor - den li' som sne.

2.st.

Kl.

Mel. Dm G/f Em Am Dm G7 C

Åh, a - ne - mo - ner, snart får jeg vel som - me - ren at se.

2.st.

Kl.

1. Dagen er så fuld af anemoner;
fuglefløjt og farvespil i lyse kroner;
natten fuld af farlige dæmoner;
spøgefugle, troldemænd og heksekoner.
– Åh, anemoner, dækker hele jorden li'som sne
– Åh, anemoner, snart får jeg vel sommeren at se.

2. Dagen er så travl for de forfløjne
alle de forpjuskede og næsten nøgne.
Natten er så fuld af gule øjne
der i mørket, der på himlen, alle vegne.
– Åh, anemoner, lad mig sove i den hvide seng
– Åh, anemoner, under stjerner i en blomstereng.

Copyright © by Edition Wilhelm Hansen A/S. Trykt med tilladelse af Edition Wilhelm Hansen AS, København